

PIANO DI STUDIO AS 2024/25

CLASSI TERZE

Insegnanti:

Maiurano- Vuerich - Isaja (3[^] A Sclopis).

Barbin– Ingrosso (3[^] B Sclopis).

Casula - Scapino (3[^] A Ricardi di Netro).

Ghiani-Stasi-Di Maggio (3[^]B Ricardi di Netro).

Nervi- Falco (3[^] A Carducci)

Dalli-Samele (3[^] A Rignon)

Gardini-Lucca- Vacante (3[^]B Rignon)

IRC: D’Auria- Silletta- Galluccio

Un viaggio nei saperi...



*Dal momento in cui sa camminare, il bambino sa
viaggiare.
(Anonimo)*

Progettazione didattica dell'interclasse

Dalla verifica effettuata collegialmente, è emersa la validità dell'impostazione data al piano di studi degli anni precedenti.

Negli obiettivi che ci si propone di raggiungere, si tiene conto del patrimonio individuale acquisito e delle conoscenze ed abilità di ciascun alunno e alunna. Valutata la situazione di partenza delle alunne e degli alunni in base alle osservazioni iniziali, in coerenza con le linee nazionali educative e didattiche attualmente in vigore, e in relazione agli obiettivi definiti nel curriculum d'Istituto si è stilato un piano di lavoro che potesse garantire il diritto personale, sociale e civile all'istruzione e alla formazione di qualità.

La classe terza può essere considerata un anno di svolta durante il quale si consolidano le conoscenze acquisite nei due anni precedenti e contemporaneamente si avanza nell'universo di nuove conoscenze. All'inizio della terza, infatti, i bambini/e hanno molte aspettative nei confronti delle discipline di studio. Sarà compito dei docenti e delle docenti fornire gli strumenti metodologici e le indicazioni per maturare il proprio metodo di studio che poi si strutturerà progressivamente negli anni successivi.

Si riportano ora qui di seguito, gli obiettivi di apprendimento che gli alunni/e dovranno raggiungere nelle varie discipline nell'ambito di ciascun nucleo di competenza.

ITALIANO

DIMENSIONE DI COMPETENZA E OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA	PROPOSTE DI ATTIVITÀ
<p>Ascolto e parlato Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno di parola.</p> <p>Riferire in modo coerente esperienze personali e/o testi ascoltati di vario genere.</p>	<p>Descrivere esperienze rispettando l'ordine logico e cronologico degli eventi.</p> <p>Adeguare le proprie capacità comunicative al contesto.</p> <p>Formulare istruzioni atte allo svolgimento di un'attività.</p> <p>Riconoscere termini linguistici specifici di un argomento.</p> <p>Adottare un atteggiamento critico rispetto alle proprie scelte linguistiche ed eventualmente modificarle</p>	<p>Conversazioni libere e guidate.</p> <p>Giochi strutturati e non.</p> <p>Disegni</p> <p>Schede di attività grafiche.</p> <p>Lecture dell'insegnante e domande orali per la comprensione del testo</p> <p>Riordino di immagini che illustrano successioni di azioni.</p>
<p>Scrittura</p> <p>Produrre brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche e grammaticali.</p>	<p>Individuare elementi reali o immaginari da cui partire per la realizzazione di una storia.</p> <p>Produrre sotto dettatura testi scritti, curando l'ortografia.</p> <p>Produrre brevi testi (narrativi – realistici – fantastici – descrittivi) legati alla quotidianità</p>	<p>Riproduzione di grafemi: vocali, consonanti, sillabe e parole sempre più complesse anche in carattere diverso.</p> <p>Scrittura spontanea.</p> <p>Scrittura sotto dettatura.</p>

	<p>scolastica o familiare.</p> <p>Produrre filastrocche e semplici poesie sulla base di modelli dati.</p> <p>Scrivere semplici istruzioni legate a scopi concreti (istruzioni di gioco; ricette; procedimenti).</p> <p>Riconoscere eventuali errori nei propri elaborati con la guida dell'insegnante o mediante rilettura autonoma.</p>	
<p><u>Elementi di grammatica e riflessione sulla lingua</u></p> <p>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche (accenti, apostrofi, digrammi, trigrammi, etc.), distinguendo i verbi essere e avere da congiunzioni, preposizioni e nomi.</p>	<p>Individuare i termini chiave all'interno della frase.</p> <p>Riassumere oralmente un testo letto, usando termini adeguati.</p> <p>Riconoscere termini linguistici specifici di un argomento.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato il lessico di base servendosi anche del dizionario per definire il significato delle parole.</p> <p>Criticare le proprie scelte linguistiche e modificarle.</p> <p>Riconoscere le parti variabili del discorso (nomi – articoli - qualità/ aggettivi – verbi).</p>	<p>Letture e scrittura di parole contenenti difficoltà ortografiche. Esercizi sulle regole grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Capacità di cogliere e riconoscere gli aspetti lessicali, morfologici, sintattici e ortografici di un testo.</p> <p>Rispetto delle regole per una corretta conversazione e comunicazione.</p>

	Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche e le differenti parti del discorso.	
--	---	--

INGLESE

DIMENSIONE DI COMPETENZA E OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA	PROPOSTE DI ATTIVITÀ
<p><u>Ascolto</u> Comprendere semplici messaggi orali per eseguire consegne.</p>	<p>Cogliere il significato di espressioni e frasi di uso quotidiano relative all'ambito familiare, la casa, cibi e bevande, tempo libero, abbigliamento, animali, parti del corpo.</p> <p>Spiegare (in italiano) le vicende di brevi storie, ascoltate o viste su video in inglese, relative ad ambiti familiari e oggetti di uso comune.</p>	<p>Discriminare elementi linguistici in base all'ascolto. Ascoltare, comprendere e interpretare una storia illustrata letta dall'insegnante o tramite un supporto multimediale. Completare brevi frasi scritte o orali con informazioni ricavate da un'attività di ascolto.</p> <p>Gli alunni ascoltano e comprendono indicazioni orali e le utilizzano per svolgere una consegna. Comprensione di brevi dialoghi con il supporto di immagini.</p>
<p><u>Parlato</u> Utilizzare frasi ed espressioni di uso frequente relative alle diverse situazioni affrontate.</p>	<p>Riconoscere strutture linguistiche di base (ad esempio soggetto, pronomi personali, frase affermativa/negativa, verbi essere e avere, frasi per esprimere gradimento, ...) per comporre frasi orali e scritte.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni orali, provando a correggerli.</p>	<p>Completare un breve testo descrittivo. Ascoltare, comprendere e drammatizzare un breve testo scritto.</p> <p>Realizzare schede di descrizione di dinosauri, animali, oggetti... presentati dall'insegnante e dopo un lavoro interdisciplinare.</p> <p>Costruire un diario alimentare.</p> <p>Proposta di giochi che utilizzano il lessico e le strutture imparate.</p>

	<p>Identificare il significato di istruzioni e compiti in lingua relative all'ambito familiare, la casa, cibi e bevande, tempo libero, abbigliamento, animali, parti del corpo.</p> <p>Produrre brevi dialoghi domanda/risposta con l'insegnante o con un compagno utilizzando il lessico e le strutture linguistiche conosciute.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni orali e/o scritte, provando a correggerli.</p>	
<p><u>Letture e scrittura</u> Utilizzare semplici strutture linguistiche per scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.</p>	<p>Riconoscere gli aspetti legati alla civiltà e alla cultura anglosassone.</p>	<p>Leggere e completare un testo. Ascoltare, comprendere e interpretare una storia illustrata. Rispondere in forma scritta a domande relative a immagini. Completare alcune frasi riferite con informazioni raccolte in precedenza. Confrontarsi su esperienze alimentari della cultura anglosassone.</p>

MATEMATICA

DIMENSIONE DI COMPETENZA E OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA	PROPOSTE DI ATTIVITÀ
<p><u>Numeri</u> Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali entro il 1000.</p>	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli,</p>	<p><i>Il filo conduttore dell'insegnamento sarà quello del "gioco intelligente", ovvero un approccio ludico e laboratoriale che renderà lo studio della matematica un'attività altamente socializzante,</i></p>

	<p>anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Eeguire conteggi fino a 1000, in senso progressivo e regressivo, utilizzando quantità, grandezze, sequenza numerica sulla linea dei numeri, raggruppamenti.</p> <p>Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>	<p><i>uno stimolo alla scoperta e alla progettazione, e allo stesso tempo, un'esperienza che prevede anche impegno e precisione.</i></p> <p><i>Proporre i concetti matematici di base, partendo da situazioni-problema, fino ad arrivare, gradualmente, all'astrazione. Le informazioni fornite dall'esperienza saranno, attraverso l'apprendimento cooperativo, attività individuali, di gruppo o in coppia, trasformati in immagini mentali.</i></p> <p>Utilizzo del materiale strutturato e non.</p> <p>Lettura, scrittura, conteggio (sia in senso progressivo che regressivo con i numeri entro e oltre il mille).</p> <p>Leggere, comporre, scomporre e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Strategie di calcolo scritto e mentale.</p> <p>Eeguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Comprensione e applicazione della procedura per eseguire in colonna le quattro operazioni e saperle verbalizzare.</p>
--	--	---

		<p>Intuizione e applicazione di alcune proprietà delle operazioni.</p> <p>Consolidamento delle tabelline con attività diversificate.</p> <p>Intuizione del concetto di frazione come parte dell'intero nell'esperienza quotidiana, e come rappresentazione grafica.</p>
<p>Spazio e figure Descrivere e rappresentare graficamente enti geometrici (rette/ semiretta/ segmento) e figure geometriche piane. Definire e classificare gli angoli.</p> <p>Calcolare intuitivamente il perimetro di alcuni poligoni.</p>	<p>Riconoscere gli elementi spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori...)</p> <p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno</p> <p>Descrivere e rappresentare graficamente enti geometrici (rette/ semiretta/ segmento) e figure geometriche piane.</p> <p>Riconoscere i rapporti spaziali tra due linee rette (incidenza, parallelismo, perpendicolarità).</p> <p>Definire e classificare gli angoli Definire i poligoni.</p> <p>Calcolare intuitivamente il perimetro dei poligoni.</p> <p>Progettare soluzioni a problemi tratti dal mondo reale che richiedono il calcolo del perimetro di semplici figure geometriche piane.</p>	<p>Giochi motori per la comprensione del concetto di linea, retta e angolo.</p> <p>Giochi con il corpo per scoprire nell'ambiente circostante forme e dimensioni.</p> <p>Attività legate alla posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.</p> <p>Esecuzione, descrizione di percorsi, comunicando le istruzioni a qualcuno per eseguirli.</p> <p>Attività di riconoscimento, denominazione e descrizione di figure geometriche anche con l'utilizzo di materiale strutturato (geopiano, tangram, blocchi logici...)</p> <p>Attività di disegno di figure geometriche utilizzando gli strumenti adatti.</p> <p>Classificazione di figure piane in poligoni e non</p>

		<p>poligoni.</p> <p>Analisi delle caratteristiche dei triangoli e dei quadrilateri.</p> <p>La simmetria nelle figure geometriche.</p> <p>Argomentazioni e ipotesi in contesti vari.</p> <p>Momenti di confronto.</p>
<p><u>Problemi</u> Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche scegliendo le risorse più opportune.</p>	<p>Scegliere le risorse più opportune per risolvere semplici problemi.</p> <p>Individuare in un problema dati utili , inutili, mancanti.</p> <p>Trovare soluzioni a problemi con una domanda e che richiedono due operazioni</p> <p>Formulare soluzioni a problemi che richiedono l'uso delle quattro operazioni</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>	<p>Individuare situazioni problematiche nella vita scolastica ed extrascolastica.</p> <p>Ricerca di possibili strategie per risolvere le varie situazioni problematiche.</p> <p>Analisi del testo, dei dati, delle parole chiave e della domanda.</p> <p>Risolvere problemi con una o due domande, con relative risposte.</p> <p>Analizzare il testo di un problema sulla base di dati assegnati, dati inutili o mancanti.</p> <p>Rappresentare graficamente la soluzione di un problema.</p> <p>Risolvere problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni.</p>
<p><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà utilizzando opportune</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni</p>

<p>Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità.</p> <p>Misurare e confrontare grandezze utilizzando sia unità di misura arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>	<p>rappresentazioni grafiche.</p> <p>Individuare i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle tratti da indagini statistiche</p> <p>Costruire diagrammi a blocchi.</p> <p>Organizzare i dati in tabelle.</p> <p>Rappresentare graficamente i dati con ideogrammi, diagrammi di Venn, di Carroll e ad albero.</p> <p>Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili.</p> <p>Riconoscere grandezze (lunghezze, altezze, tempo, ecc.)</p> <p>Utilizzare sia unità di misura arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	<p>opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p> <p>Momenti di confronto.</p>
--	---	---

STORIA

DIMENSIONE DI COMPETENZA E OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA	PROPOSTE DI ATTIVITÀ
<p>Uso delle fonti Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Individuare le tracce del passato della propria esperienza, del passato della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Riconoscere le tracce del passato in quanto fonti</p>	<p>Conoscere aspetti significativi del passato delle generazioni adulte e aspetti e processi del passato locale.</p> <p>Osservare e confrontare immagini del presente e</p>

	<p>utili per la ricostruzione storica.</p> <p>Cogliere l'importanza del lavoro degli esperti (paleontologo, geologo, archeologo, ecc..) nel reperimento delle fonti utili allo storico per la ricostruzione del passato.</p> <p>Classificare le tracce individuate in quanto fonti storiche secondo la loro tipologia (orali-scritte-materiali-iconiche; dirette- indirette).</p> <p>Ricavare informazioni e conoscenze dalle fonti individuate e classificate.</p> <p>Motivare le scelte fatte per individuare le tracce del passato della propria esperienza, del passato della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Giustificare le classificazioni operate (orali-scritte-materiali- iconiche; dirette-indirette) sulle tracce individuate e riconosciute in quanto fonti.</p> <p>Chiarificare ragionamenti fatti (inferenze, deduzioni, ecc...) per ricavare informazioni e conoscenze dalle fonti individuate e classificate.</p>	<p>del passato.</p> <p>Comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale come testimonianza del passato.</p> <p>Comprendere l'importanza delle testimonianze orali per conoscere il passato.</p> <p>Conoscere come lo storico costruisce la conoscenza storica.</p> <p>Sperimentare il lavoro dello storico per ricostruire la propria storia personale.</p> <p>Conoscere il compito e il contributo delle figure professionali che collaborano con lo storico (paleontologo, geologo, etc..)</p> <p>Sperimentare procedure di analisi e critica delle fonti.</p> <p>Conoscere i fossili, la loro formazione e la loro importanza per lo studio della vita sulla Terra.</p> <p>Conoscere le fonti storiche (fossili, utensili, etc...) per la ricostruzione dell'evoluzione umana dal Paleolitico al Neolitico.</p> <p>Sperimentare brevi percorsi di ricerca storica guidata.</p>
<p>Organizzazione delle informazioni Riconoscere relazioni di successione, di</p>	<p>Localizzare nello spazio e nel tempo esperienze vissute e narrate (la vita al tempo dei nonni e dei</p>	<p>Comprendere aspetti della vita al tempo dei</p>

<p>contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali e mutamenti (nascita della Terra, esseri viventi e primi gruppi umani nella Preistoria)</p>	<p>bisnonni), fenomeni ed eventi della storia della Terra e della preistoria dell'uomo (formazione della Terra, origine e all'evoluzione della vita, processo di ominizzazione e popolamento della Terra), utilizzando la linea temporale, cronologie e carte geo-storiche.</p> <p>Riconoscere le relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti nelle esperienze vissute e narrate (la vita al tempo dei nonni e dei bisnonni), nei fenomeni ed eventi della storia della Terra e della preistoria dell'uomo che sono stati localizzati nello spazio e nel tempo.</p> <p>Organizzare in semplici schemi temporali e spaziali le relazioni riconosciute di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti nelle esperienze vissute e narrate (la vita al tempo dei nonni e dei bisnonni), nei fenomeni e negli eventi localizzati nello spazio e nel tempo (della storia della Terra e della preistoria dell'uomo) utilizzando gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo e dello spazio (cronologie, linea del tempo, carte geo-storiche).</p>	<p>nonni e dei bisnonni ed effettuare confronti con il presente.</p> <p>Conoscere l'origine dell'universo, la nascita del sistema solare e la formazione della Terra.</p> <p>Conoscere le ere geologiche e la periodizzazione della storia della Terra.</p> <p>Conoscere l'origine della vita e la sua evoluzione sulla Terra. Conoscere il processo di ominizzazione.</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche dell'Australopiteco.</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche delle diverse specie Homo che hanno caratterizzato l'evoluzione dell'uomo (Homo habilis, homo erectus, etc...)</p> <p>Conoscere i quadri di civiltà dei diversi gruppi umani che hanno caratterizzato l'evoluzione dell'uomo (dal Paleolitico inferiore al Paleolitico superiore).</p> <p>Comprendere il passaggio dal Paleolitico al Neolitico.</p> <p>Conoscere il quadro di civiltà dei gruppi umani del Neolitico e la scoperta-invenzione dell'agricoltura. Trovare analogie e differenze tra i diversi quadri di civiltà dei gruppi umani affrontati.</p> <p>Compiere confronti e rilevare analogie e differenze, mutamenti e permanenze tra</p>
--	--	--

	<p>Rappresentare graficamente sulla linea del tempo gli eventi localizzati della vita al tempo dei nonni e dei bisnonni, della storia della Terra e della preistoria dell'uomo.</p> <p>Giustificare le rappresentazioni grafiche effettuate sulla linea del tempo per rappresentare gli eventi localizzati della vita al tempo dei nonni e dei bisnonni, della storia della Terra e della preistoria dell'uomo.</p>	<p>caratteristiche dei gruppi umani studiati</p> <p>Riconoscere durate, periodi, cicli temporali.</p>
<p><u>Strumenti concettuali</u></p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, utilizzando il lessico specifico.</p>	<p>Individuare informazioni e conoscenze storiche negli argomenti affrontati (la vita al tempo dei nonni e dei bisnonni, storia della Terra e preistoria dell'uomo)</p> <p>Ricavare implicazioni e conclusioni dalle informazioni e dalle conoscenze individuate.</p> <p>Organizzare in semplici schemi temporali le informazioni e le conoscenze storiche individuate negli argomenti affrontati (storia della Terra e preistoria dell'uomo).</p>	<p>Costruire un quadro di civiltà (il tempo, il luogo, la vita quotidiana, l'organizzazione sociale, etc...).</p> <p>Quadro di civiltà attuale e confronto con il quadro di civiltà al tempo dei nonni.</p> <p>Costruire i quadri di civiltà dei gruppi umani affrontati.</p> <p>Fare mappe spazio-temporali dei quadri di civiltà dei gruppi umani affrontati.</p> <p>Rappresentare, mediante un semplice schema, le conoscenze apprese.</p> <p>Fare semplici mappe concettuali di nuclei concettuali (ambiente, gruppo sociale, uso del fuoco, tecniche di lavorazione degli strumenti, etc...) degli argomenti trattati.</p>

	<p>Giustificare le implicazioni e le conclusioni ricavate dalle informazioni e dalle conoscenze storiche individuate negli argomenti affrontati (storia della Terra e preistoria dell'uomo)</p> <p>Chiarificare le strategie utilizzate per organizzare in semplici schemi temporali le informazioni e le conoscenze storiche individuate negli argomenti affrontati (storia della Terra e preistoria dell'uomo)</p>	
<p><u>Produzione scritta e orale</u> Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite utilizzando il lessico specifico.</p>	<p>Individuare elementi chiave, collegamenti e relazioni negli argomenti trattati (la vita al tempo dei nonni e dei bisnonni, storia della Terra e preistoria dell'uomo).</p> <p>Organizzare in semplici schemi temporali e rappresentare graficamente mediante la linea del tempo, grafismi e disegni, gli elementi chiave, i collegamenti e le relazioni individuate negli argomenti trattati (la vita al tempo dei nonni e dei bisnonni, storia della Terra e preistoria dell'uomo).</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto in modo semplice e coerente gli argomenti organizzati e rappresentati graficamente (la vita al tempo dei nonni e dei bisnonni, storia della Terra</p>	<p>Fare semplici mappe concettuali, riassunti e sintesi di nuclei concettuali (ambiente, gruppo sociale, uso del fuoco, tecniche di lavorazione degli strumenti, etc...) degli argomenti trattati. Relazionare oralmente e per iscritto esperienze compiute sul territorio.</p> <p>Descrivere oralmente immagini e testimonianze del proprio passato, del passato della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza, della Storia.</p> <p>Sperimentare brevi percorsi di ricerca storica guidata.</p> <p>Riferire oralmente e per iscritto le conoscenze apprese.</p>

	<p>e preistoria dell'uomo) tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti e il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Chiarificare, nelle descrizioni orali e scritte prodotte sugli argomenti trattati, i punti ritenuti poco chiari.</p>	
--	--	--

GEOGRAFIA

DIMENSIONE DI COMPETENZA E OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA	PROPOSTE DI ATTIVITÀ
<p><u>Orientamento- Linguaggio della geo-graficità</u> Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari, convenzionali e le mappe di spazi noti.</p>	<p>Progettare ed eseguire percorsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici (arbitrari e non) e punti cardinali.</p> <p>Eeguire comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento in classe o in palestra. Descrivere oralmente e rappresentare graficamente percorsi effettuati da se stessi e da altri.</p> <p>Rappresentare in scala oggetti di varia forma e dimensione, utilizzando reticoli per operare riduzioni e ingrandimenti</p>	<p>Orientarsi nello spazio e sulla carta. Leggere rappresentazioni cartografiche. Osservazioni di immagini visive. Rappresentazioni iconiche raffiguranti elementi specifici di una cartina fisica. Utilizzo dei punti di riferimento per orientarsi nella realtà circostante. Utilizzo di carte mentali per l'orientamento nello spazio circostante. Ricostruzione verbale di un percorso effettuato. Realizzazione di semplici rappresentazioni iconiche di ambienti conosciuti (stanze, aula, scuola, quartiere...) in prospettiva verticale. Rappresentazione di percorsi. Lettura di semplici rappresentazioni iconiche e</p>

	<p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti o ambiente noti ed esplorati.</p> <p>Utilizzare carte geografiche come strumento di orientamento per :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire percorsi con punti di riferimento fissi. • Individuare i punti cardinali. • Identificare la posizione di un elemento, anche con l'uso delle coordinate. • Descrivere la posizione di un elemento, anche con l'uso delle coordinate. <p>Rappresentare graficamente uno spazio conosciuto.</p> <p>Utilizzare punti cardinali e coordinate geografiche per compiere scelte di orientamento.</p> <p>Giustificare le proprie scelte di orientamento (nello spazio e sulle carte geografiche) argomentandole in modo adeguato.</p> <p>Cercare errori nelle proprie scelte di orientamento (nello spazio e sulle carte geografiche) e proporre alternative.</p> <p>Utilizzare modelli di norme di comportamento da tenere in caso di emergenza in situazioni simulate.</p> <p>Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio (terremoti, incendi, alluvioni...).</p>	<p>ambienti conosciuti (stanze, aula, scuola, quartiere...) in prospettiva verticale.</p> <p>Lettura di piante, mappe e carte con l'uso dei punti di riferimento.</p> <p>Uso ed interpretazione dei simboli geografici. La legenda</p> <p>I punti cardinali</p> <p>Rappresentazioni di percorsi anche esperiti nello spazio circostante.</p> <p>Le diverse tipologie di carte geografiche e le loro principali caratteristiche distintive.</p>
--	--	--

	<p>Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per realizzare disegni con elementi geografici.</p> <p>Descrivere con parole proprie semplici rappresentazioni cartografiche (ad es. mappe, piante, carte topografiche, geografiche e tematiche...), assegnando correttamente significato alla relativa simbologia e legenda (colori, simboli...).</p> <p>Localizzare sul planisfero e sulla carta dell'Europa la posizione dell'Italia.</p>	
<p><u>Paesaggio- Regione e sistema territoriale</u> Conoscere ed individuare i principali elementi naturali ed antropici che caratterizzano i paesaggi.</p> <p>Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferire usando il lessico specifico.</p>	<p>Ricavare informazioni geografiche da mappe, piante, carte topografiche, carte geografiche, carte tematiche, fotografie satellitari, anche con l'ausilio di strumenti digitali</p> <p>Utilizzare semplici grafici, tabelle, dati statistici, per descrivere ambienti/paesaggi geografici.</p> <p>Argomentare le scelte fatte nel ricavare informazioni dalle fonti a disposizione.</p> <p>Individuare e descrivere oggetti geografici fisici e ambienti correlati a partire da una pluralità di fonti geografiche, utilizzando la terminologia appropriata.</p> <p>Individuare gli elementi che caratterizzano diversi tipi di paesaggi.</p>	<p>Uscite nel territorio Conoscenza dei principali elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita (città, paese, regione...)</p> <p>Caratteristiche (fisiche e antropiche) dei paesaggi geografici: la montagna, la collina, la pianura, gli ambienti acquatici.</p> <p>Il rapporto uomo-ambiente nel tempo.</p> <p>L'uomo e la sua attività: la tutela dell'ambiente.</p> <p>Avvio all'uso corretto ed adeguato del linguaggio geografico, con la realizzazione e l'uso di mappe concettuali.</p> <p>Assunzione di comportamenti adeguati in</p>

	<p>Riconoscere e classificare i principali tipi di paesaggio (ad es. urbano, rurale, collinare, pianeggiante, montano, lacustre, marittimo, vulcanico...).</p> <p>Utilizzare correttamente la terminologia relativa a diverse tipologie di paesaggi naturali (urbano, rurale, collinare, pianeggiante, montano, lacustre, marittimo, vulcanico...) per descriverne le caratteristiche salienti.</p> <p>Individuare e distinguere gli elementi fisici ed antropici in un dato territorio, collegandoli anche a trasformazioni storiche.</p> <p>Descrivere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo agli elementi fisici e antropici del proprio territorio.</p> <p>Descrivere le caratteristiche principali del sistema territoriale italiano.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p> <p>Individuare e descrivere modalità di fruizione tutela dell'ambiente applicabili al proprio territorio.</p>	<p>situazioni di simulazione: terremoto, incendio. Evacuazione dell'edificio.</p> <p>Conversazioni guidate sull'argomento.</p> <p>Lettura di testi informativi a carattere geografico dal libro di testo o altre fonti.</p> <p>Individuazione dei paesaggi su carte fisiche.</p> <p>Puntualizzazione dei concetti chiave.</p> <p>Approfondimenti individuali e di gruppo da più fonti.</p> <p>Esposizione orale dei contenuti di studio.</p>
--	---	--

	<p>Pianificare ed eseguire comportamenti finalizzati al rispetto e alla tutela dell'ambiente vissuto.</p> <p>Argomentare le scelte fatte nelle proprie descrizioni</p>	
--	--	--

SCIENZE

DIMENSIONE DI COMPETENZA E OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA	PROPOSTE DI ATTIVITÀ
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali- Osservare e sperimentare sul campo</p>	<p>Individuare e riconoscere qualità e proprietà di oggetti e materiali differenti (solidi, liquidi, gassosi) mediante interazione e manipolazione e descriverle mediante un linguaggio scientifico corretto.</p> <p>Individuare funzioni e modi d'uso di oggetti conosciuti e non.</p> <p>Trovare similarità e differenze fra oggetti, fatti e fenomeni utilizzando i 5 sensi per ricavare informazioni dalla realtà circostante.</p> <p>Formulare spiegazioni plausibili dei fenomeni osservati.</p>	<p>Visione di video esplicativi, realizzazione di semplici esperimenti sugli argomenti trattati, realizzazione di manufatti.</p> <p>Attività di osservazione diretta di semplici fenomeni della natura (crescita di un seme, evaporazione dell'acqua etc...)</p> <p>Attività legate ai cambiamenti di stato della materia.</p> <p>Attività corporee e di drammatizzazione.</p> <p>Letture di albi illustrati.</p>
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<p>Organizzare le informazioni e metterle in relazione.</p>	<p>Creazione di mappe mentali con l'utilizzo di software specifici.</p>

	Utilizzare il lessico specifico nella verbalizzazione degli argomenti studiati.	Visione di video esplicativi.
--	---	-------------------------------

TECNOLOGIA

DIMENSIONE DI COMPETENZA E OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA	PROPOSTE DI ATTIVITÀ
<p><u>Vedere e osservare - Prevedere e immaginare- Intervenire e trasformare</u></p> <p>Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale; eseguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti, anche digitali, per l'apprendimento.</p>	<p>Leggere e ricavare informazioni.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Rappresentare i dati di una osservazione. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Smontare semplici oggetti e meccanismi Avviare all'uso di strumenti informatici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazioni e sperimentazioni. -I materiali e le loro caratteristiche. -Classificazioni. - Osservare oggetti, le caratteristiche e le parti che li compongono. Classificare gli oggetti usati a scuola. -Classificare gli oggetti secondo un attributo -Utilizzo di semplici oggetti -Progetti guidati per realizzare semplici manufatti utilizzando materiali vari. -Conoscenza delle semplici procedure di utilizzo di programmi freeware (disegno, scrittura).

EDUCAZIONE CIVICA

DIMENSIONE DI COMPETENZA E OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA	PROPOSTE DI ATTIVITÀ

<p><u>Legalità e Costituzione</u> Comprendere la necessità delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana. Assumere comportamenti solidali</p>	<p>Riconoscere il valore di regole condivise come garanzia dello star bene in classe</p> <p>Applicare le regole condivise della classe in momenti strutturati e non. Riflettere sul proprio comportamento dimostrando volontà nell'autocorrezione.</p> <p>Riconoscere le diversità come elemento positivo di ricchezza nel gruppo classe</p> <p>Comunicare il proprio punto di vista seguendo le modalità corrette.</p> <p>Ascoltare i punti di vista degli altri nel rispetto delle basilari regole della comunicazione.</p> <p>Conoscere i simboli (bandiera) della propria Nazione, della propria regione, del proprio Comune.</p> <p>Conoscere la Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.</p>	<p>Elementi del convivere, nella condivisione delle differenze culturali e religiose.</p> <p>Esplicazione dei vari punti di vista: confronto e riflessioni. Partecipazione attiva ai lavori di classe.</p> <p>Gestione degli incarichi scolastici</p> <p>Attività atte alla risoluzione dei conflitti</p> <p>Giochi per sviluppare la fiducia reciproca</p> <p>Presentazione della bandiera e dell'inno d'Italia. Carta dei diritti dei Bambini.</p>
--	---	---

<p><u>Sviluppo sostenibile</u> Conoscere gli ambienti di vita quotidiana, mantenendo un comportamento adeguato per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.</p> <p>Acquisire corrette abitudini igienico alimentari come crescita complessiva della persona.</p>	<p>Assumere un comportamento corretto verso le persone, gli ambienti, gli oggetti e gli arredi scolastici.</p> <p>Iniziare a rilevare gli effetti positivi e negativi dell'azione dell'uomo sull'ambiente.</p> <p>Cogliere il valore dell'acqua, dell'aria indispensabili alla vita</p> <p>Riconoscere e promuovere buone pratiche per la gestione dei rifiuti urbani</p> <p>Individuare nel territorio circostante edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato.</p> <p>Riconoscere cibi sani necessari per il proprio benessere.</p> <p>Conoscere le azioni necessarie al benessere del corpo.</p>	<p>I pericoli in aula e negli ambienti scolastici. Analisi di situazioni- problema e proposta di soluzioni</p> <p>Attività per la salvaguardia dell'ambiente.</p> <p>Riflessione sull'importanza delle risorse offerte dalla natura e della conseguente gestione consapevole .</p> <p>Analisi di leggi fondamentali della tutela dell'ambiente</p> <p>Riferimenti alle giornate mondiali dedicate con partecipazione attiva.</p> <p>Il risparmio energetico: indagini per rilevare sprechi e buone abitudini.</p> <p>La raccolta differenziata.</p> <p>Culture e tradizioni presenti sul territorio</p> <p>Comportamenti corretti verso gli animali.</p> <p>I principi di una sana e corretta alimentazione.</p> <p>Cura e igiene della persona.</p>
<p><u>Cittadinanza Digitale</u> Conoscere la rete e le netiquette utilizzarle anche a fini didattici.</p>	<p>Distinguere i diversi device e utilizzarli correttamente.</p> <p>Rispettare i comportamenti nella rete per navigare in modo sicuro.</p>	<p>Conoscenza del corretto uso dei principali strumenti tecnologici.</p> <p>Norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali (Netiquette).</p>

EDUCAZIONE FISICA

DIMENSIONE DI COMPETENZA E OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA	PROPOSTE DI ATTIVITÀ
<p><u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u> Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare...).</p>	<p>Riconoscere con una certa precisione le diverse parti dello schema corporeo.</p> <p>Rappresentare graficamente, con una certa precisione, lo schema corporeo, con o senza un modello.</p> <p>Trovare errori nelle proprie rappresentazioni.</p> <p>Riconoscere sequenze motorie in relazione a variabili di percorsi, spazi e tempi di esecuzione.</p> <p>Eeguire sequenze motorie coordinate.</p> <p>Trovare errori nelle proprie esecuzioni.</p> <p>Dimostrare di saper gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento a coordinate spazio-temporali date.</p>	<p>Le attività proposte intendono rispondere al bisogno primario dei bambini di vivere esperienze coinvolgenti, gratificanti, piacevoli. Saranno presentate, pertanto, in forma ludica e sempre variata.</p> <p>Saranno graduate per difficoltà ed intensità dell'impegno richiesto in modo da predisporre i ragazzi a superare blocchi e timori di non riuscire di fronte a situazioni che, in quanto nuove, potrebbero apparire difficili.</p> <p>Le proposte risponderanno all'esigenza di educare alla socialità attraverso attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre al fine di favorire la collaborazione, la solidarietà, l'aiuto reciproco, il rispetto e la lealtà verso gli altri.</p> <p>A grandi linee ogni lezione si articolerà in tre fasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esercizi di riscaldamento -Fase di gioco finalizzata allo svolgimento delle attività programmate. -Momento di rilassamento. <p>Promuovere attività che permettano il passaggio graduale da una socializzazione di tipo affettivo ad una dimensione di confronto con i compagni.</p>
<p><u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u> Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le</p>	<p>Scegliere comportamenti adeguati per rispettare le regole dei giochi.</p>	<p>Giochi in palestra liberi e collettivi.</p>

<p>regole del gioco e dello sport.</p>	<p>Utilizzare comportamenti adeguati per interagire in un gioco individuale e/o di squadra.</p>	<p>Organizzare insieme semplici giochi rispettandosi reciprocamente e stabilendo i ruoli.</p>
<p><u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u> Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni.</p>	<p>Riconoscere, in modo empatico, proprie e altrui emozioni e stati d'animo</p> <p>Utilizzare il linguaggio del proprio corpo per drammatizzazioni.</p>	<p>Attività con musica: muoversi liberamente interpretando brani musicali di vario genere.</p> <p>Semplici drammatizzazioni</p>
<p><u>Salute, benessere, prevenzione e sicurezza</u> Conoscere ed utilizzare in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività, mantenendo un comportamento adeguato per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.</p>	<p>Utilizzare comportamenti adeguati all'interno degli spazi scolastici</p> <p>Riconoscere la correlazione tra una corretta alimentazione e il benessere fisico.</p>	<p>In collegamento con Educazione Civica: conversazioni, rappresentazioni grafiche... per imparare le norme di sicurezza che prevengono infortuni nella scuola e non solo.</p> <p>Muoversi in palestra prestando attenzione agli altri, agli attrezzi presenti.</p> <p>Utilizzare correttamente il materiale ginnico specifico.</p> <p>In collegamento con la disciplina Scienze, conversazioni, rappresentazioni grafiche, per approfondire la comprensione del collegamento tra una corretta alimentazione e l'attività fisica.</p>

MUSICA

DIMENSIONE DI COMPETENZA E OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA	PROPOSTE DI ATTIVITÀ
<p><u>Fruizione</u> Ascoltare e cogliere gli aspetti espressivi di vari brani musicali</p>	<p>Classificare in modo consapevole momenti sonori da momenti di silenzio.</p> <p>Riconoscere suoni secondo la durata (lunga/breve), l'intensità (piano/forte) e l'altezza (grave/acuto) all'interno di un brano.</p> <p>Riconoscere le variazioni di andamento in un brano (lento/moderato /veloce).</p> <p>Cogliere alcuni elementi espressivi ed emotivi delle musiche ascoltate.</p> <p>Cogliere alcuni fenomeni sonori e linguaggi musicali provenienti da diverse culture.</p>	<p>Ascolto di brani per l'individuazione del suono: alto – basso; lento – veloce; lungo – corto; forte – debole e rappresentazione grafica.</p> <p>Analisi di semplici strumenti e loro conoscenza attraverso l'ascolto di brani musicali.</p> <p>Ascolto di brani musicali di differenti repertori (musiche, canti, filastrocche, sigle televisive,...) propri dei vissuti dei bambini e attività di sensibilizzazione al riconoscimento delle loro diverse funzioni.</p>
<p><u>Produzione</u> Accompagnare canzoni seguendone ritmo e tempo con semplici strumenti e/o varie parti del corpo. Eseguire canti di gruppo.</p>	<p>Produrre un suono secondo parametri dati.</p> <p>Riprodurre (Eseguire) e rappresentare graficamente (e con l'uso di parole) suoni e musiche.</p> <p>Attribuire suoni con la body percussion a</p>	<p>Respirazione e fonazione.</p> <p>Suoni onomatopeici e non.</p> <p>Conte e filastrocche</p> <p>Canti corali, anche a più voci</p> <p>Esecuzione di canti associati a movimenti del corpo, anche accompagnati da semplici strumenti.</p>

	<p>semplici e brevi brani musicali.</p> <p>Eeguire semplici canti (anche con l'eventuale accompagnamento di qualche strumento a percussione) utilizzando la corretta intonazione.</p>	<p>Attività ludiche e di esplorazione dello spazio condiviso, utilizzando le potenzialità creative stimulate dalla musica, al fine di migliorare l'ascolto (di sé stessi e gli altri), la cooperazione e l'inclusione nel gruppo classe.</p> <p>Attività interdisciplinari con l'utilizzo della musica e del ritmo.</p>
--	---	---

ARTE E IMMAGINE

DIMENSIONE DI COMPETENZA E OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA	PROPOSTE DI ATTIVITÀ
<p><u>Esprimersi e comunicare</u> Produrre elaborati usando colori e materiali come elementi espressivi</p>	<p>Produrre rielaborazioni creative di immagini date servendosi di tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico- espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali).</p> <p>Produrre rappresentazioni grafiche di testi narrativi ascoltati e prodotti, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversificati.</p> <p>Produrre rappresentazioni bidimensionali e tridimensionali di ambienti con tecniche varie.</p> <p>Produrre rappresentazioni della figura umana, utilizzando lo schema corporeo</p>	<p>Uso di linee, forme, colori, spazio. Realizzazione di disegni liberi. Rappresentazioni del reale usando tecniche e materiali diversi.</p> <p>Realizzazione di manufatti di vario genere con le tecniche apprese. Illustrazione di racconti, fiabe, ascoltate e lette.</p> <p>Utilizzo di varie tecniche</p> <p>Manipolazione di vari materiali per realizzare composizioni.</p>

	<p>arricchito di particolari ed inserito e relazionato con lo spazio circostante, allo scopo di esprimere le proprie esperienze.</p> <p>Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni espressive.</p>	
<p><u>Osservare e leggere le immagini</u> Osservare, leggere e descrivere immagini ed opere d'arte.</p>	<p>Descrivere gli elementi visibili in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni, emozioni e riflessioni.</p>	<p>Lettura di immagini.</p> <p>Distinzione dei piani e dello sfondo</p> <p>Lettura degli elementi del linguaggio visivo: linee, forme, colore e spazio.</p>
<p><u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u> Descrivere gli elementi essenziali in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni, emozioni e riflessioni</p>	<p>Riconoscere in modo guidato gli aspetti formali dell'opera d'arte e interpretarli in modo personale.</p> <p>Analizzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio.</p> <p>Formulare piani di comportamento finalizzati al rispetto dei beni artistici presenti sul territorio e metterli in atto in situazioni specifiche.</p>	<p>Osservazione guidata di riproduzioni artistiche.</p> <p>Avvio all'analisi di un'opera d'arte.</p> <p>Riproduzioni di opere d'arte con tecniche conosciute.</p> <p>Avvio alla conoscenza del patrimonio storico-artistico del territorio (collegamento con storia: siti archeologici e storico-artistici).</p>

RELIGIONE CATTOLICA

DIMENSIONE DI COMPETENZA E OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA	PROPOSTE DI ATTIVITÀ
<p><u>Dio e l'uomo</u></p> <p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'Alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazareth testimoniato dai cristiani: Emmanuele e Messia crocifisso e risorto.</p>	<p>Riconoscere che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e cogliere nella natura i segni che richiamano tracce della Sua presenza.</p> <p>Riconoscere nella nascita di Gesù di Nazareth un'esperienza di gioia e di comunione.</p> <p>Costruire alcuni aspetti della vita di Gesù più vicini all'esperienza personale e saper operare un confronto.</p> <p>Riconoscere gli eventi principali della Pasqua: morte e Risurrezione di Gesù.</p> <p>Riconoscere il valore della domenica per i Cristiani, come giorno sacro che ricorda la Risurrezione di Gesù.</p>	<p>Il mio nome.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Io e gli altri. • Tante persone intorno a me. • Dio Padre, noi figli e fratelli. • La chiesa e il suo arredo. • Tante case per pregare: i luoghi di preghiera dei non cristiani
<p><u>La Bibbia e le altre fonti</u></p> <p>Spiegare con semplicità alcuni simboli legati al significato cristiano del Natale e della Pasqua.</p>	<p>Riconoscere alcuni elementi, tratti dalle pagine bibliche, riguardo la creazione del mondo.</p> <p>Riconoscere le principali città della Palestina collegandoli agli eventi salvifici a esse collegati (miracoli e parabole).</p>	<p>Dio, il Creatore.</p> <p>La nascita di Gesù.</p> <p>I simboli del Natale.</p> <p>Tutto il mondo è dono di Dio.</p>
<p><u>Il linguaggio religioso</u></p> <p>Riconoscere i segni cristiani ed in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nella tradizione popolare. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare,</p>	<p>Spiegare che l'Avvento è tempo di attesa e di desideri.</p> <p>Riconoscere nelle feste i segni e i simboli che le rappresentano.</p> <p>Riconoscere il valore simbolico della croce.</p>	<p>La storia della Pasqua.</p> <ul style="list-style-type: none"> • I simboli pasquali. • I segni cristiani nell'ambiente.

ecc.).		
<p><u>I valori etici e religiosi</u></p> <p>Riconoscere alcuni valori etici e religiosi della Chiesa come comunità di cristiani.</p>	<p>Cogliere lo stupore per le meraviglie del Creato. Spiegare che la propria vita e quella degli altri è un dono.</p> <p>Riconoscere il valore dell'amicizia nella vita dell'uomo.</p> <p>Riconoscere il valore della gioia cristiana legata alla Risurrezione di Gesù. Conoscere alcuni luoghi sacri delle religioni più diffuse al mondo per maturare forme di rispetto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La vita al tempo di Gesù. • Gli amici di Gesù. • Gli insegnamenti di Gesù.

ATTIVITÀ ALTERNATIVA

Come indicato nel PTOF compatibilmente con la maturità dell'alunno, ogni equipe svilupperà un progetto di lavoro su uno dei due filoni generali:

- Si approfondirà la conoscenza dei diritti fondamentali dell'uomo e del fanciullo, la Carta costituzionale, le caratteristiche valoriali e di principio degli stati democratici, fatti e temi collegati al rifiuto di ogni forma di discriminazione razziale, ideologica, politica, culturale, religiosa.
- Potrà essere sviluppata una delle educazioni previste nel quadro degli obiettivi previsti per l'educazione alla convivenza civile, come contemplato dalle Indicazioni ministeriali: educazione alla cittadinanza, educazione stradale, educazione ambientale, educazione alla salute, educazione alimentare, educazione all'affettività.

Per questo anno scolastico, considerato quanto svolto in classe prima e seconda, le docenti tratteranno le seguenti tematiche:

- Classi terze plesso Carducci e Rignon: affronteranno un percorso sull'educazione stradale.
- Classi terze plesso Sclopis: continueranno il percorso iniziato in classe prima sui Diritti dei bambini.
- Classi terze plesso Ricardi faranno un percorso sulle emozioni